

“Het is koud en van seks krijg je het warm”

Wat is uw vroegste herinnering?

Een crisis toen ik het haar van mijn barbie kamde. Ik kreeg de knopen er niet uit en herinner me frustratie, onmacht en de drang om het haar eraf te rukken.

Welke levende persoon bewondert u het meest, en waarom?

Mijn mama. Ze doet alles met zorg en precisie. Ze heeft het geheugen van een olifant. Ze is de beste in haar vak. Haar job is haar passie, maar ze is ook een ongelofelijke moederkloek. Ze is er altijd voor mij, mijn zus en haar kleindochter. Een echte strijder.

Wanneer was u het gelukkigst?

Een concreet moment vastpinnen kan ik niet, wel heb ik geleerd dat geluk me meestal overvalt en niet komt wanneer ik het zou verwachten. Het heeft te maken met een soort ontvankelijkheid waardoor je geluk vindt in kleine momenten. Nu ik geen alcohol meer drink, merk ik dat die momenten talrijker zijn en dat ik ze vaak heel bewust ervaar.

Welke eigenschap stoort u het meest bij anderen?

Ik hou niet van mensen die hun beloftes niet nakomen. Een afspraak maken en die vervolgens 'gewoon vergeten'.

Wat was uw beschamendste moment?

Een totaal uit de hand gelopen bingoavond waarop muzikanten samen improviseerden in een zaaltje in Leeuwarden, georganiseerd door Dennis Tyfus. Nu kan ik erom lachen, maar de combinatie van gratis drank en verveling was vrij fataal. Het leuke is wel: nu ik de schaamte voorbij ben, kunnen er nog steeds kleine anekdotes voorbijkomen, het is een tafereel in mijn herinnering dat eeuwig kan groeien. Waar of niet waar, dat doet er niet meer toe.

Wie of wat is de liefde van uw leven?

Mijn lief.

Met welk deel van uw uiterlijk bent u het minst tevreden?

Twee jaar geleden had ik hier een lijstje neergeschreven, maar sinds ik meespeel

in de fysiek veeleisende voorstelling *One song* van Miet Warlop ben ik vooral trots op mijn lichaam, met alles erop en eraan. Ik hou van mijn lijf.

Wat had u beter niet gezegd, en tegen wie?

Het is altijd beter om het wel te zeggen.

Wat is uw foutste guilty pleasure?

Een wafel met een schelletje gesmolten kaas in de pan, met confituur en mosterd.

“Ik kom tot rust door een bad te nemen in een badkamer die niet de mijne is”

Wat was uw grootste teleurstelling?

Beseffen dat veel mensen niet het beste met elkaar voorhebben.

Wat is de belangrijkste les die het leven u geleerd heeft?

Kleine, consistente stapjes maken dat je gezond blijft groeien. Het hele idee van *overnight change* vind ik een hoax.

Waar zou u het liefst zijn op dit eigenste moment?

Het is nu zaterdagochtend en ik zit op de trein, er is aangenaam geroezemoes. De mensen klinken ontspannen, het is het begin van het weekend. Achter mij zit een vrouw te bellen in een taal die ik niet begrijp, ze heeft een aangename stem, ze klinkt blij. Ik vind het hier helemaal prima.

Als wie of wat zou u graag op een verkleedfeestje opduiken?

Toen ik kind was, was er geen onderscheid tussen mijn kast en de verkleedkoffer. Er zijn al veel extravagante outfits de revue gepasseerd, maar een onvervulde kinderdroom is zo'n pluimenpak aantrekken zoals de danseressen in de Moulin Rouge. Misschien voor een volgend concert?

De liefde, hoe voelt dat?

Wild, gloeiend, zacht, vertrouwd, rustig.

Hoe komt u tot rust?

Moeilijk, maar dit helpt: een bad nemen in een badkamer die niet de mijne is, praten met mensen die ik niet ken op straat of op café, lang genoeg op de trein zitten, naar de cinema gaan.

Hoe vaak hebt u seks?

Best vaak. Het is koud en van seksen krijg je het warm.

Van welke gewoonte zou u af willen?

Fronsen.

Wat raakt u het vaakst kwijt?

Mijn geduld.

Hebt u ergens spijt van?

Nee, ik leef met de gevolgen en handel ernaar. Spijt voelt te passief voor mij.

Wat is uw mooiste reis?

Er is iets met de onvoorspelbaarheid van reizen waar ik niet altijd even goed mee om kan. Er rust een grote druk op. Zoals bij geluk zijn het niet de grote ideeën van reizen die mij raken. Mijn mooiste herinneringen zijn toevallige ontmoetingen en onverwachte onbenulligheden.

Zou u willen weten hoe en wanneer u zult sterven?

Absoluut niet, we weten al te veel. De ruimte voor verrassingen, illusies en het plezier (en de frustratie) van het onverwachte wordt steeds kleiner. We denken alles te kunnen weten en controleren. Google Maps vind ik bijvoorbeeld listig. Je weet precies hoelang het duurt en waar je zult uitkomen. Het is verleidelijk om de efficiëntste weg te nemen en zeker niet te worden afgeleid, maar dat verstikt elke verwondering. Iets kan pas bloeien als je het durft los te laten.

Elisabeth Klinck vormt samen met Valgeir Sigurðsson en Benjamin Abel Meirhaeghe de band Isabelle Lewis. Hun debuutalbum *Greetings* is nu uit.